



13TH ANNUAL OFRENDAS: *Celebrating el Día de Muertos*

SEPT. 27 – NOV. 2, 2025

Welcome to the Detroit Institute of Arts and the 13th Annual Ofrendas: Celebrating el Día de Muertos

The twelve beautifully crafted ofrendas that make up this exhibition are displayed throughout all three floors of the museum. Feel free to explore in any order you would like. A location guide can be found on the back of this handout and on the free Bloomberg Connects app.

Created by artists from across Michigan as well as Los Angeles and Mexico City, each ofrenda uniquely expresses Día de Muertos—the cherished tradition of honoring and remembering departed loved ones. This year, altars reflect themes ranging from personal loss to the emotional impact of cultural and social challenges.

The celebration of Día de Muertos continues throughout the museum with the ever-popular Sugar Skulls and Paper Flowers workshops in the Artmaking Studio and a performance by Ballet Folklórico de Detroit. The exhibition will close with a special talk featuring the ofrenda artists. Visit dia.org/events for details.

The 13th Annual Ofrendas: Celebrating el Día de Muertos is organized by the Detroit Institute of Arts and presented in partnership with the Mexican Consulate in Detroit, the Southwest Detroit Business Association, and the Mexicantown Community Development Corporation.

Le damos la bienvenida al Instituto de Artes de Detroit y a la 13.ª edición anual de Ofrendas: Celebrating el Día de Muertos (Ofrendas: Celebrando el Día de Muertos).

Las doce ofrendas bellamente elaboradas que componen esta exposición se encuentran distribuidas en los tres pisos del museo. Puede recorrerlas en el orden que desee. En el reverso de este folleto y en la aplicación gratuita Bloomberg Connects encontrará una guía de ubicación.

Creada por artistas de todo Michigan, así como de Los Ángeles y Ciudad de México, cada ofrenda expresa de manera única el Día de Muertos, la entrañable tradición de honrar y recordar a los seres queridos que han partido. Este año, los altares reflejan temas que van desde pérdidas personales hasta el impacto emocional de los desafíos culturales y sociales.

La celebración del Día de Muertos se extiende por todo el museo con los siempre populares talleres de calaveritas de azúcar y flores de papel en el Artmaking Studio, además de una presentación de Ballet Folklórico de Detroit. La exposición concluirá con una charla especial con los artistas de las ofrendas. Para conocer más detalles, visite dia.org/events.

La 13.ª edición anual de Ofrendas: Celebrando el Día de Muertos está organizada por el Instituto de Artes de Detroit y se presenta en colaboración con el Consulado Mexicano de Detroit, la Southwest Detroit Business Association y la Mexicantown Community Development Corporation.

EXPLORE THE OFRENDAS

Level 1

Erin Melyssa Boggs, Margaret Bussineau, Ellen High, *Everlasting Sunshine: Memories of Morgan Parton*

Edona Haziri, *Dita e Vdekjes*

The Mexican Consulate in Detroit, *Silvia Pinal: Golden Era*

Ruffy B. Lim, *Mementos: Honor Thy Father and Thy Mother*

Level 2

Anna van Schapp, *Curious World*

Natalie Rivera, *Roots Run Deep*

Nichole Chou Flynn, Christina Chou Bell, *Sojourners*

Lindsay Clinansmith, *Las Suenitas Perdidas*

Maria Famodou, *Sailing Together*

Level 3

Nalicia Patterson / Nyla Patterson, *Mother's Garden*

Adrianna Gallardo, *For my dad, Candido Gallardo, para que nunca te falte amor*

Rhonda Anderson, Alexa Arriaga, Sofia Martinez Barredo, Salam Beydoun, Maricela Gutierrez, Theresa Landrum, Antonio Rafael, *Where the Air Remembers and the Trees Dream*

